



LIVRE + COURT MÉTRAGE

# Inaccessible inclusion

*L'enquête « Tous inclus ! » et le court métrage « Vie publique » dénoncent chacun les discriminations que subissent tous les jours les personnes handicapées au sein de la société française.*

« **D**u rejet à la pitié, de la pitié à l'assistance, de l'assistance à l'obligation nationale de solidarité » : la considération portée par la société aux personnes en situation de handicap a spectaculairement évolué au fil des siècles, font observer Bruno Gaurier, engagé de longue date dans le milieu du handicap, et Dominique-Anne Michel, journaliste, avec laquelle l'expert a mené cette enquête. Précisément, à partir de leur rencontre avec des personnes handicapées quotidiennement confrontées à des phénomènes d'exclusion,

les auteurs brossent un accablant paysage de notre vivre-ensemble. Indéniablement, « certains citoyens sont moins égaux que les autres ». En dépit des avancées consécutives à la loi du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées – mais « à proportion de l'immense vague d'espoir » que celle-ci avait soulevée –, les témoignages recueillis montrent une exaspération à son comble. De fait, que ce soit dans la rue, dans les transports, à l'école, à l'hôpital ou dans

l'entreprise, l'actualité des discriminations se révèle particulièrement bien fournie. L'actualité franco-française s'entend, car au niveau européen, comme à un plan international plus large, de multiples exemples attestent que quand on veut l'inclusion, on peut la réaliser. A cet égard, Bruno Gaurier et Dominique-Anne Michel attendent beaucoup de la Convention internationale des Nations unies relative aux droits des personnes handicapées, qui est applicable en France depuis mars 2010. En obligeant les Etats-parties à réviser leurs législations et leurs pratiques afin de les mettre en conformité avec les principes qu'il édicte, ce texte ouvre la voie à de nouvelles conquêtes, assurent les auteurs. ■



CAROLINE HELFTER

## Curieux, le handicap...

Où sont les personnes handicapées ? se demande également Louis-Albert Serrut dans le court métrage *Vie publique*. Un ascenseur en panne, un passage trop étroit, un trottoir, une automobile mal garée... et les projets sont compromis même pour la plus téméraire des personnes en fauteuil. Elles demeurent donc invisibles, à tel point qu'en croiser une dans la rue suscite souvent étonnement et curiosité. Le directeur de la fédération nationale Escapade, qui développe par tous les moyens l'accessibilité du patrimoine et de la culture mais aussi de l'éducation et du travail aux personnes handicapées, a su relever dans cette courte fiction – réalisée en 16 mm avec des comédiens amateurs – des habitudes, des ignorances, des comportements discriminatoires, qu'il pointe avec dérision et pédagogie. ■ É. V.

**Vie publique** - Louis-Albert Serrut - 22 min - 10 € (diffusion privée) - Tél. 01 42 88 84 06 - info@escapade.asso.fr

**Tous inclus ! Réinventer la vie dans la Cité avec les personnes en situation de handicap** - Bruno Gaurier, avec Dominique-Anne Michel - Ed. de l'Atelier - 19 €